

Truth - Vérité

Pas une vérité abstraite telle que Love is All, pas la vérité des histoires que nous avons vécu, mais une vérité spécifique, personnelle, dans le présent telle que "Mon cœur se brise", ou "Je t'aime", ou " Je suis timide avec toi en ce moment'.

C'est le genre d'honnêteté que l'on trouve lorsque l'on danse. Nous arrivons à voir ce qui se passe réellement, en nous-mêmes et les uns les autres, lorsque nous témoignons du moment qui se déroule de notre corps en mouvement.

Le corps ne ment pas. Ça ne peut pas. Le corps produit toujours une vérité précise, maintenant, et nous pouvons la voir, en tirer des leçons et grandir à travers elle, devenant encore plus nous-mêmes, les uns avec les autres, maintenant.

Avec de la pratique, nous pouvons aussi apprendre à parler depuis cet endroit. Pour nommer ce qui se passe vraiment en quelques mots simples, et même quand c'est difficile à dire ou difficile à entendre, la vérité nous rend toujours plus légers. C'est toujours un soulagement.

Ce sera notre chemin pour le week-end. Danser, parler, écouter et voir la vérité l'un dans l'autre. Et c'est une bénédiction.

Ainsi soit-il.

"J'ai vraiment apprécié la liberté de danse dans ZeroOne. Il y a un fil fin, un cadre fin infusé qui est si subtil. Il y a ce cercle créatif imprégné de spiritualité, il est doux mais profond, fort mais subtil.." Angela, Designer

INFORMATIONS

Du 21 octobre 19H30 au 23 octobre 16H30.

Dans le magnifique gîte de la Picotière, à Villetrun 41100. (proche Vendôme, facile d'accès)

Tarif stage : 220€ (tarif réduit 190 € si inscription avant le 15 sept) Tarif hébergement en chambre individuelle 180€ / Chambre partagée 150€, avec repas bio/local/supers bons - Stage traduit en français si nécessaire.

Contact/Réservation : info@marcsilvestre.com - 06 74 53 02 72

Adam Barley est le fondateur de ZeroOne, une école de mystère évolutive basée sur l'incarnation, l'enquête et la danse.

Il a commencé à étudier la guérison et la méditation au début des années 80, se formant avec Gabrielle Roth dans les années 90 pour enseigner les 5 rythmes.

Il s'est bâti une réputation mondiale pour ses expériences d'incarnation transformatrices qui combinent des influences de la danse, du travail vocal, du tantra, de la méditation et des thérapies tenant compte des traumatismes.



www.inzero.one